

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
городского округа Заречный «Средняя общеобразовательная школа № 1»

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора школы

от 01.09.2021г. № 113-од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Русский язык»

10-11 классы

Среднее общее образование  
(уровень образования)

Количество часов 102

Базовый  
(уровень изучения)

Учитель: Казанцева Н.Е., Кожевина Г.А., Ворошилова С.С

Срок реализации: 2021-2022 учебный год

СОГЛАСОВАНА

заместителем директора по УВР

\_\_\_\_\_ ( Карпенкова Н.П.)

РАССМОТРЕНА

на заседании МО

протокол №1

от 31.08.2021

г. Заречный, 2021 г.

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, а также Основной образовательной программы среднего общего образования МАОУ ГО Заречный «СОШ №1», разработанной на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, пр. №2/16-з от 28 июня 2016 .

Рабочая программа реализуется на основе учебника: Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и др. Русский язык. 10-11 кл. Базовый уровень. – М: Просвещение.

Важной особенностью предлагаемой программы является принципиальная новизна подходов к реализации преподавания русского языка в 10-11 классах (изменение концепции преподавания (приоритеты, подходы), значительное обновление содержания образования (расширение тем). На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование общеучебных знаний, умений и навыков, коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций., в связи с чем предлагаемое количество часов в 10 классе –68 (2 часа в неделю), в 11 классе – 34 (1 час в неделю).

Предлагаемая рабочая программа в 11 классе предусматривает углубление, расширение и совершенствованием знаний по синтаксису и пунктуации, так как вопросы орфоэпии, лексики, морфемики, орфографии и морфологии были изучены в 10 классе. Особое внимание в программе уделяется публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению учениками данными стилями; это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с обучением и окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь. Повторение материала по синтаксису и пунктуации планируется проводить параллельно с выполнением заданий КИМов по каждой теме, что позволит вести подготовку к ЕГЭ на каждом уроке. В качестве контрольных работ учащимся предлагаются диктанты, проверочные тестовые работы, комплексный анализ текста, сочинения по исходному тексту.

**Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования:**

**Планируемые личностные результаты освоения ООП**

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:**

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):**

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:**

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;
- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:**

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:**

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:**

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

**Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:**

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

### **Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:**

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

### **Планируемые метапредметные результаты освоения ООП**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

#### **1. Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

#### **2. Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### **3. Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

#### **Планируемые предметные результаты освоения ООП**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

##### **Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-

научной и официально-деловой сферах общения;

- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Рабочая программа реализуется на основе учебника:

Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: общеобразовательных базовый уровень/(Л.М.Рыбченкова и др.)- 2-е изд.-М.:Просвещение,2020

### **Основное содержание учебного предмета на уровне основного общего образования:**

#### **Базовый уровень**

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

*Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

*Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.*

#### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально - стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, *рецензия*, *выпуски*, реферат и др.), публицистического (выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*, *отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).



Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

*Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.*

### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.*

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Тематическое планирование. 10 класс – 68 часов

№ урока	Тема	Кол-во часов	содержание	Виды деятельности
<b>Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Раздел 1. Язык как знаковая система и общественное явление – 6ч.</b>				
1.	Язык как знаковая система. Язык и его функции.	1	Язык как система.	Знакомятся с курсом русского языка в 10 классе, работают по учебнику, готовят монологические высказывания на основе прочитанного, выборочный пересказ, отвечают на вопросы. Беседа о значении русского языка и его функциях.
2.	Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения.	1	Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.	Создают собственный текст в заданном жанре и по заданной теме на основе прочитанных текстов, используют языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации. Письменно выполняют тренировочные упражнения (комментированное письмо)
3	Р/Р Выдающиеся отечественные лингвисты.	1	Выдающиеся отечественные лингвисты.	Анализируют текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определяют его тему, проблему и основную мысль; готовят сообщение на заданную тему, защищают свои сообщения в группе
4	Язык и культура.	1	Язык и культура. Язык и история народа.	Работают с текстом учебника, извлекают необходимую информацию из различных источников и переводят её в текстовый формат; выполняют письменно и устно упражнения. Проверка в парах
5	Язык и культура.	1	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.	Работают с текстом учебника, извлекают необходимую информацию из различных источников и переводят её в текстовый формат, выполняют письменно и устно. Самопроверка.

6	Проверочная работа по теме «Язык как знаковая система»	1	Проверочная работа по теме «Язык как знаковая система»	Создают письменное языковое высказывание
<b>Раздел 2. Язык и общество – 5ч.</b>				
7	Русский язык в Российской Федерации.	1	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.	Работают по вопросам учебника на); выполняют тренировочные упражнения, создают монологическое высказывание на заданную тему, рецензируют ответы одноклассников
8-9	Формы существования русского национального языка.	2	Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон. аргю)	Беседа по изученному ранее материалу, работают по учебнику, орфографическая пятиминутка, объясняют изученные орфограммы из словарного диктанта; Находят соответствия в выписанных словах (просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон и т.д.). Работа в парах.
10	Практическая работа (Виды ошибок)	1	Практическая работа (Виды ошибок)	Работают с текстом упр.36. Редактируют текст. Находят и исправляют ошибки в заданном тексте.
11	Р/Р Словари русского языка.	1	Выдающиеся отечественные лингвисты. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники.	Создают устные и письменные монологические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин) Защита сообщения
<b>Раздел 3. Язык и речь. Культура речи -3ч.</b>				
12	Язык как система. Единицы языка. Уровни языковой системы.	1	Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.	Работают с упр.49 (представляют информацию параграфа с помощью рисунка, схемы, конспекта и др.) Работа в группах
13	Культура речи как раздел лингвистики.	1	Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.	Извлекают необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; создают высказывание на лингвистическую тему. Составляют тезисы.

14	Культура видов речевой деятельности.	1	Культура видов речевой деятельности-чтения, аудирования, говорения и письма. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.	Беседа по изученному ранее материалу, работают по учебнику, орфографическая пятиминутка, объясняют изученные орфограммы из словарного диктанта; самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.
<b>Раздел 4. Языковая норма и ее функции – 30 ч.</b>				
15-16	Фонетика. Орфоэпические нормы.	2	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические).	Повторяют материал о языковых нормах русского языка; орфоэпические нормы русского языка. Выполняют тренировочные упражнения на знание орфоэпии; соблюдают орфоэпические нормы в собственной речи
17-18	Лексикология и фразеология. Лексические нормы. Лексическое значение слова	2	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: лексические	Повторяют материал о языковых нормах русского языка; лексические нормы русского языка. Анализируют и оценивают речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм. Соблюдают лексические нормы в собственной речи (письменной и устной)
19-20	Основные лексические группы слов. Омонимы, <b>паронимы</b> , антонимы, <b>синонимы</b> .	2	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: лексические	Практикум Производят лингвистическое исследование (упр.83)на основе тренировочных упражнений параграфа
21-22	Изобразительно-выразительные средства русского языка. Фразеология.	2	Основные изобразительно-выразительные средства языка.	Тестирование. Работают с текстами художественного стиля. Извлекают необходимую информацию из текста (определяют ИВС русского языка). Находят в текстах фразеологизмы, объясняют их значение. Передают содержание прочитанного или прослушанного текста в виде полного или сжатого пересказа, анализируют

				художественные тексты, определяя специфические черты, опознают изобразительно-выразительные средства языка, их роль в тексте.
23	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.	1	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: словообразовательные.	Совершенствуют навыки поисково-исследовательской деятельности: находят в текстах, данных для анализа, слова с нарушением словообразовательной нормы, проверяют верное написание слов в словообразовательном или морфемном словаре.
24	Морфология. Морфологические нормы.	1	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические)	Практикум. Выполняют тренировочные упражнения по правильному образованию форм слова (морфологические нормы)
25-26	Части речи. Повторение. Самостоятельные части речи.	2	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические)	Практикум Выполняют тренировочные упражнения, соблюдая грамматические нормы (морфологические нормы)
27-28	Части речи. Повторение частей речи. Служебные части речи.	2	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические) Тест	Разбор заданий ЕГЭ. Применяют изученные орфограммы, соблюдают правила орфографии
29	Контрольная работа.	1	Контрольная работа.	Контрольная работа
30	Орфографические нормы русского языка.	1	Орфографические нормы русского языка.	Повторяют изученные виды орфограмм, применяют изученные орфограммы на практике (при письме), соблюдают правила орфографии (орфографические нормы)
31-32	Безударные и чередующиеся гласные в корнях слов	2	Орфографические нормы русского языка.	Разбор заданий ЕГЭ. Применяют изученные орфограммы, соблюдают правила орфографии
33	Правописание приставок. Буквы И, Ы после приставок.	1	Орфографические нормы русского языка.	Разбор заданий ЕГЭ. Применяют изученные орфограммы, соблюдают правила орфографии

34-35	Правописание Н и НН в словах различных частей речи.	2	Орфографические нормы русского языка.	Разбор заданий ЕГЭ. Применяют изученные орфограммы, соблюдают правила орфографии
36-37	Правописание окончаний глаголов и суффиксов причастий	2	Орфографические нормы русского языка.	Разбор заданий ЕГЭ. Применяют изученные орфограммы, соблюдают правила орфографии
38-39	Правописание НЕ и НИ.	2	Орфографические нормы русского языка.	Разбор заданий ЕГЭ. Применяют изученные орфограммы, соблюдают правила орфографии
40-41	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	2	Орфографические нормы русского языка.	Разбор заданий ЕГЭ. Применяют изученные орфограммы, соблюдают правила орфографии
42-43	Правописание предлогов, союзов, частиц.	2	Орфографические нормы русского языка.	Разбор заданий ЕГЭ. Применяют изученные орфограммы, соблюдают правила орфографии
44	Контрольная работа (или диктант)	1	Контрольная работа (или диктант)	Контрольная работа (или диктант)
<b>Раздел 5. Речь. Речевое общение - 8ч.</b>				
45	Язык и речь.	1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.	Используют разные виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Работают с учебником. Совершенствуют навыки поисково-исследовательской деятельности: находят в текстах главную информацию по теме. Выполняют тренировочные упражнения. Работа в парах.
46	Монолог и диалог.	1	Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи.	Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Работа в группах.
47	Р/Р Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров.	1	Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной,	Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.

			социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.	
48-49	Речевое общение. Виды, сферы и ситуации речевого общения.	2	Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.	Лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. Разбор речевых ситуаций
50	Речевая деятельность. Виды речевой деятельности.	1	Речевое общение и его основные элементы.. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.	Лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. Разбор речевых ситуаций
51-52	Р/Р Сочинение	2	Создание письменных монологических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.	Создают собственный текст в заданном жанре и по заданной теме Пишут сочинение
<b>Раздел 6. Текст. Виды его преобразования – 7ч.</b>				
53	Текст. Признаки текста.	1	Текст. Признаки текста. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	Анализируют текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; комплексный анализ текста

54-55	Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект.	1	Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Основные жанры научного стиля (план, тезисы, конспект)	Анализируют текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка. Составляют план текста. Работают над приемами создания конспекта и тезисов. Составляют конспект и тезисы текстов. Дают оценку конспектам и тезисам одноклассников.
56	р/р Анализ текста.	1	Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	Анализируют текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; комплексный анализ текста
57	Реферат. Аннотация.	1	Основные жанры научного стиля (реферат, аннотация)	Работают с учебником по структуре реферата и аннотации. Составляют план рецензии (памятку). Пишут аннотацию на прочитанное произведение ( дома)
58	р/р Защита реферата.	1	Основные жанры научного стиля (реферат)	Защита реферата
59	Оценка текста. Рецензия.		Основные жанры научного стиля (рецензия)	Используют памятки рецензии при оценке данного текста. Создают рецензию на текст.
<b>Раздел 7. Повторение изученного в 10 классе -8 ч</b>				
60	Нормы русского литературного языка (орфоэпические и лексические)	1	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические и лексические	Повторяют материал о языковых нормах русского языка; орфоэпические нормы русского языка. Выполняют тренировочные упражнения на знание орфоэпии; соблюдают орфоэпические нормы в собственной речи. Анализируют и оценивают речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм.
61-63	Нормы русского литературного языка (орфографические и морфологические)	3	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного	Повторяют материал о языковых нормах русского языка; орфографические и морфологические нормы русского языка. Выполняют тренировочные упражнения на знание



			языка: орфографические и морфологические	морфологических и орфографических норм; соблюдают морфологические нормы в собственной речи. Анализируют и оценивают речевые высказывания с точки зрения соблюдения норм русского литературного языка
64-65	Текст. Анализ текста.	2	Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	Производят лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка
66-67	Контрольная работа	2	Контрольная работа	Контрольная работа
68	<b>Подведение итогов.</b>	1		

Тематическое планирование. 11 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов	Содержание	Виды деятельности
<b>Раздел 1 Введение – 1ч.</b>				
1	Русский язык в современном мире. Экология языка.	1	Язык и общество. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. <i>Проблемы экологии языка.</i>	Знакомство с курсом русского языка в 11 классе. Работа с учебником: составление плана (упр. 298), подготовка к устному сообщению на тему «Русский язык в современном мире». Знакомство с фрагментами книги Л.И.Скворцова «Экология слова, или поговорим о культуре русской речи». Уч-ся анализируют современные речевые ситуации, определяют проблемы, ищут наиболее эффективные пути их решения.

<b>Раздел 2. Язык и речь. Синтаксис. Пунктуация – 21ч.</b>				
2-3	Синтаксис. Синтаксические нормы.	2	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: синтаксические.	Работа с текстом, с языковыми средствами, при помощи которых автор передает своё отношение к поставленной проблеме (упр. 310). Анализ возникающих проблемных ситуаций при выполнении упражнений, при соблюдении норм правописания.
4-5	Пунктуационные нормы русского языка.	2	Языковая норма и ее функции. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. <i>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</i>	Синтаксическая пятиминутка. Конструирование предложений (упр. 322), работа со схемами. Самостоятельная работа с текстом в учебнике (работа в парах). Самостоятельное составление грамматических заданий.
6-7	<b>Р/р</b> Сочинение	2	Основные виды сочинений. <i>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</i>	Определение проблемы, анализ, сравнение, обобщение, выделение главного, поиски наиболее эффективных путей решения проблемы.
8	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	Синтаксические нормы. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. <i>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</i>	Знакомство с функциями знаков препинания в письменной речи. Поиск объяснения языковым явлениям. Построение блок-схем. Монологические высказывания о законах русской пунктуации.

9-10	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.	2	Синтаксические нормы. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. <i>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</i>	Работа с текстом: проблема, тема, идея, средства выразительности, графическое объяснение орфограмм и пунктограмм. Анализ возникающих проблемных ситуаций. Разработка методики эксперимента (групповая работа). Работа с таблицами.
11-12	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями.	2	Синтаксические нормы. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. <i>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</i>	Синтаксическая пятиминутка Выполнение упражнений по разграничению вводных слов по значению. Работа с таблицей. Диалог с использованием в речи вводных слов. Творческая работа (сочинение-рассуждение) на морально-этическую тему с использованием вводных конструкций.
13	Контрольная работа. Тестирование.	1		Самостоятельная работа с использованием раздаточного материала.
14-15	Знаки препинания в сложносочиненном предложении	2	Синтаксические нормы. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. <i>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</i>	Работа с текстом: через дополнительное задание к диктанту. Конструирование предложений. Индивидуальная работа с раздаточным материалом.
16-17	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	2	Синтаксические нормы. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. <i>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</i>	Составление тренажеров для самостоятельной работы. Работа с таблицей «Виды придаточных предложений». Моделирование опорной схемы (СПП с составными союзами). Работа с фрагментом статьи Ю.Бондарева «Наследство культуры» (культуроведческий комментарий).

18-19	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	2	Синтаксические нормы. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. <i>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</i>	Работа с таблицей (упр. 374). Составление примерного опорного сигнала (постановка двоеточия и тире в БСП, запятой или точка с запятой). Тестирование (ЕГЭ, задание 21)
20-21	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	Синтаксические нормы. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. <i>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</i>	Характеристика предложений ССК по схемам (упр. 380). Моделирование опорной схемы – алгоритма (задание 20 ЕГЭ). Тестирование.
22	Контрольное тестирование	1		Самостоятельная работа. (систематизация изученного материала).

### **Раздел 3. Функциональная стилистика и культура речи -10 ч .**

23	Понятие о функциональной стилистике и о стилистической норме русского языка. Разговорная речь.	1	Функциональная стилистика как учение о функционально - стилистической дифференциации языка. Языковая норма и ее функции (стилистические нормы). Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как	Изучение схемы (упр. 386) и подготовка к монологическому высказыванию о функциональных разновидностях языка. Интеллектуально-лингвистические упражнения с соблюдением стилистических норм (употребление слов различной стилистической принадлежности, замена просторечных слов стилистически нейтральными вариантами и т.д.). Запись в тетрадь новой информации в виде тезисов (упр. 384, 385). Работа со словарными статьями из Толкового словаря С.И.Ожегова (стилистические пометы). Анализ фрагментов из художественных произведений Д.И.Рубиной, и В.М.Шукшина, Л.А.Филатова (приметы разговорного стиля, их роль в произведении).
----	--	---	---	---

			<p>разновидности современного русского языка. Культура разговорной речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка.</p>	
24	<p>Научный стиль. Проектная деятельность</p>	1	<p>Языковая норма и ее функции (стилистические нормы). Функциональные стили (научный). Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах</p>	<p>Преобразование теоретической информации о научном стиле в виде таблицы (упр. 410, 411). Лингвостилистический анализ текста (признаки научного стиля) с графическим объяснением орфограмм и пунктограмм. Использование перифразы в научных текстах (упр. 414). Работа в парах (распределение слов-терминов на 2 группы: 1. лингвистические; 2. литературоведческие). Устное сообщение по фрагменту статьи Д.С.Лихачёва «Будьте осторожны со словами». Лингвистическое исследование (упр.423).</p>

			общения. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для, научного стиля.	
25	Официально – деловой стиль.	1	Функциональные стили (официально-деловой). Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально- деловой, научной и публицистической сферах общения. Основные жанры официально- делового стиля (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля.	Распознают тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализируют, сопоставляют и сравнивают официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.  Лингвостилистический анализ текста с графическим объяснением орфограмм и пунктограмм (упр. 427). Составление деловых бумаг (по выбору учащихся). Знакомство с составлением резюме при поступлении на работу. Работа с автобиографией С.Есенина (упр. 436) в творческих группах, анализ текста с точки зрения стилевых особенностей. Лингвистический эксперимент (упр. 439).
26	Публицистический стиль. Жанры публицистики.	1	Функциональные стили (публицистический) Особенности речевого	Лингвостилистический анализ текста - исследовательская работа в группах (признаки с публицистического текста). Работа с Толковым словарём (упр.443, 444, 448). Творческая работа (сочинение в публицистическом стиле)

			<p>этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.)</p> <p>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля.</p>	<p>Проектная деятельность (упр. 454).</p>
27	<p>Жанры публицистики. Хроника, репортаж.</p>	1	<p>Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, хроника, репортаж),</p>	<p>Лингвостилистический анализ текста. Проектная деятельность (упр. 458). Работа с фрагментами онлайн-репортажа (языковые особенности текста, отличие от репортажа в газете).</p>
28	<p>Интервью. Очерк.</p>	1	<p>Основные жанры публицистического стиля (<i>интервью, очерк, отзыв</i>)</p>	<p>Лингвостилистический анализ текста – очерка (упр. 462), его языковые и стилистические особенности. Коммуникативные и игровые ситуации (интервью у одноклассника или преподавателя). Работа с текстом (упр.464) – портретным очерком, его особенностями. Творческая работа (письменное сообщение об экскурсии или походе) в форме путевого очерка (упр.463).</p>
29	<p>Язык рекламы. Культура публичной речи. Проектная деятельность.</p>	1	<p>Культура речи как раздел лингвистики. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение</p>	<p>Лингвистическая разминка. Конспектирование (упр. 477). Рассказ о языке рекламе, приводя свои примеры и наблюдения (языковые средства и приемы, используемые в социальной рекламе).</p>

			цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	Проектная деятельность (проект на тему «Речевой портрет...» - наблюдение за речью известного политика). Лингвистическое исследование (упр. 494).
30	Язык художественной литературы.	1	Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.	Выявляют отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Исследовательская работа в группах (работа с художественным текстом). Сопоставление текстов разных стилей, выдвижение гипотез, доказательства своей точки зрения( групповая работа). Работа с Толковым словарем. Анализ стихотворных текстов (тропы, стилистические фигуры и т.д.) Презентация (упр. 505). Лингвистическое исследование (упр. 506, 511).
31-32	<b>Р/р</b> Сочинение	2	Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	Определение проблемы, анализ, сравнение, обобщение, выделение главного, поиски наиболее эффективных путей решения проблемы.



**Раздел 4. Повторение изученного в 10-11 классах – 2ч**

33-34	<b>Повторение изученного в 10-11 классах</b>	2	Систематизация полученных знаний.	Конспектирование (упр. 515, 518), беседа по содержанию. Творческая работа (сочинение-рассуждение) в публицистическом стиле. Работа с текстом: тема, идея, языковые и стилистические особенности, графическое объяснение орфограмм и пунктограмм.
-------	--	---	-----------------------------------	--