Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
городского округа Заречный «Средняя общеобразовательная школа № 1»

Мокеенко Насима Гафурзановна

DN: 1.2.643.3.131.1.1=120C363630393032333237393631, 1.2.643.100.3=120B3031323438323032333030, email=zaech_sch1@mail.ru, c=RU, st=Свердловская область, l=г. Заречный, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ЗАРЕЧНЫЙ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1", g=vnName=Насима Гафурзановна, sn=Мокеенко, 1.2.840.113549.1.9.2=1.2.643.3.61.1.1.6.502710.3.4.2.1, cn=Мокеенко Насима Гафурзановна

Приложение к Основной образовательной
программе среднего общего образования
МАОУ ГО Заречный «СОШ №1»

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора школы
от 01.09.2021 г. № 113-од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«Родной язык»
11 класс

Среднее общее образование
(уровень образования)

Количество часов 34

Базовый
(уровень изучения)

Учитель: Ворошилова С.С.

Срок реализации: 1 год

СОГЛАСОВАНА
заместителем директора по УВР
_____(Карпенкова Н.П.)

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
протокол №1 от 27.08 2021

г. Заречный, 2021 г

ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»
ДЛЯ 11 КЛАССА

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы по учебному предмету «Родной язык (русский)» составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185- ФЗ);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями идополнениями);
- Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения русского родного языка, даётся общая характеристика курса, определяется место учебного предмета «Родной язык (русский)» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования по русскому родному языку на личностном, метапредметном и предметном уровнях, примерное содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»

Программа определяет содержание учебного предмета, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родной язык (русский)»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цели изучения учебного предмета «Родной язык (русский)»

Программа учебного предмета «Родной язык (русский)» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной

области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионахРоссийской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представленияо русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познава- тельного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культу- рам и языкам народов России; овладение культурой межнационального обще- ния;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в раз- ныхсферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому само- совершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явле- ниях и категориях современного русского литературного языка, которые обес- печивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сфе- рах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основ- ных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русско- го языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с нацио- нально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифи- цировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соот- ветствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информа- цию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобрете- ние практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспи- тание самостоятельности в приобретении знаний.

Место учебного предмета «Родной язык (русский)» в учебном плане

Программа по родному русскому языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 34 часа.

Общая характеристика учебного предмета) «Родной язык (русский)»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальнойкультуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать ианализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но
и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании учебного предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами учебного предмета «Родной язык (русский)» являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование преставлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родной язык (русский)»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает иподдерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиямиосновного курса русского языка в образовательной организации, но недублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке **«Язык и культура»** представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально- культурнуюспецифику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок **«Культура речи»** ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего

поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности вих взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родной язык (русский)»

Планируемые личностные результаты освоения ООП

– российская идентичность, способность к осознанию российской иден- тичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко- куль- турной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовностьк служению Отечеству, его защите;

– уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гор- дости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

– формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

– воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

– ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспек- тив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

– готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоин- ства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собствен- ную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспита- нию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданско- го общества;

– приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимо- помощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному до-

стоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.

– нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловече- ских ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем вза- имопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доб- рожелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

– развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми млад- шего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Планируемые метапредметные результаты освоения ООП

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по ко- торым можно определить, что цель достигнута;

– оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в дея-тельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

– ставить и формулировать собственные задачи в образовательной дея-тельности и жизненных ситуациях;

– оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы,необходимые для достижения поставленной цели;

– выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных за- дач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

– организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для дости- жения поставленной цели;

– сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной зара- нее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе но- вые (учебные и познавательные) задачи;

– критически оценивать и интерпретировать информацию с разных пози- ций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

– использовать различные модельно-схематические средства для представ- ления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

– находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям вотношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

– выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

– выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

– менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и совзрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений ре- зультативности взаимодействия, а не личных симпатий;

– при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, высту- пающий, эксперт и т.д.);

– координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

– развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использовани- ем адекватных (устных и письменных) языковых средств;

– распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты доих активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Планируемые предметные результаты освоения ООП

Выпускник научится:

– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой си- туации;

– использовать знания о формах русского языка (литературный язык, про- сторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диало- гические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, кон- спекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, докла- ды, сочинения);

– выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

– подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа тек- ста и выбранного профиля обучения;

– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

– сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;

– использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, про- смотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с пол- ным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, ос- новной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основ-

ную мысль;

– извлекать необходимую информацию из различных источников и пере- водить ее в текстовый формат;

– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

– выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

– соблюдать культуру публичной речи;

– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

– использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*

– *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые сред- ства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*

– *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*

– *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*

– *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точноговыражения мысли и усиления выразительности речи;*

– *иметь представление об историческом развитии русского языка и ис- тории русского языкознания;*

– *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответ-ствии с правилами ведения диалогической речи;*

– *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известнуюи неизвестную информацию в прослушанном тексте;*

– *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой инфор-мации, отбирать и анализировать полученную информацию;*

– *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функцио-нального стиля;*

– *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*

– *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*

– *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письмен-ной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*

– *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также вучебно-научной и официально-деловой сферах общения;*

– *осуществлять речевой самоконтроль;*

– *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки*

на основе знаний о нормах русского литературного языка;

– *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*

– *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализетекстов (в том числе художественной литературы).*

– СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Родной язык (русский)» 11 класс

Раздел 1.
Язык и куль тура речи.

Язык и речь. Язык и художественная литература. Текстыхудожественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

Раздел 2. Культура речи (18 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (9 ч)Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научнаядискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

Проектная деятельность-2ч

11 класс (1 час в неделю/34 часа в год)

№п/п	Тема	Кол-во часов	В том числе	
			Контрольные работы	
			Тест	Творческая (практическая) работа
1	Язык и культура	5	-	2
2	Культура речи	18	2	2
3	Речевая деятельность. Текст.	9	1	2
4	Проектная деятельность	2		2
	Всего	34	3	8

Тематическое планирование

Язык и культура (5 часов)				
№	Тема урока		Содержание	Виды деятельности на уроке
1	Язык и речь. Язык и художественная литература	1	Язык и речь. Язык и художественная литература.	Знакомятся с курсом «Родной язык (русский)» в 11 классе, готовят монологические на основе прочитанного, отвечают на вопросы. Беседа о значении русского языка и его функциях, а также о функциях художественной литературы. Составляют сравнительную таблицу. Дают лексическое значение понятиям: язык и речь. Анализируют взаимосвязь языка и речи, языка и художественной литературы.
2	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания	1	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания.	Анализируют взаимосвязь языка и речи, языка и художественной литературы. Рассматривают тексты художественной литературы с точки зрения единства формы и содержания. Овладевают приемами и правилами эффективного слушания устной монологической речи. Осознают роль родного языка, художественной литературы и культуры в жизни человека
3-4	Р/р Практическая работа с текстами русских пи-сателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)	2	Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)	Создают собственный текст в заданном жанре и по заданной теме на основе прочитанного текста А.С.Пушкина «Скупой рыцарь», используют языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации. Письменно выполняют заданную работу (комментированное письмо).
5	Н. Помяловский о разнообразии языка.	1	Н. Помяловский о разнообразии языка.	Знакомятся с содержанием статьи Н.Помяловского о разнообразии языка, конспектируют, анализируют. Анализируют текст с точки зрения наличия в нёмявной и скрытой, основной и второстепенной информации, определяют его тему, проблему и основную мысль; готовят сообщение на заданную тему, защищают свои сообщения в группе
Культура речи (18 часов)				

6	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературногоязыка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	Рассматривают основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Анализируют написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Работают с орфоэпическим словарем. Повторяют материал о языковых нормах русского языка; орфоэпические нормы русского языка. Выполняют тренировочные упражнения на знание орфоэпии; соблюдают орфоэпические нормы нормы в собственной речи. Тест (проверка в парах)
7	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской Орфографии.	1	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.	Рассматривают основные нормы современного русского языка. Анализируют написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Рассматривают структуру словарей русского языка. Производят фонетический разбор (трудные случаи фонетики)
8	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	1	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста.	Рассматривают русскую лексику с точки зрения ее происхождения и употребления. Рассматривают структуру словарей русского языка. Готовят сообщения о словарях языка писателей с презентацией и последующей защитой. Производят лексический анализ заданного текста. Повторяют материал о языковых нормах русского языка; лексические нормы русского языка. Анализируют и оценивают речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм. Соблюдают лексические нормы нормы в собственной речи (письменной и устной) .
9	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей	1	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста.	Готовят индивидуальные сообщения о русской фразеологии. Анализируют роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Защищают мини-проекты в группе на заданные темы.
10-11	Р/р Творческая работа «Употребление фразеоло-гизмов в художественной литературе»	2	Р/р Творческая работа «Употребление фразеоло гизмов в художественной литературе»	Работают с текстами художественного стиля. Извлекают необходимую информацию из текста (Находят в текстах фразеологизмы, объясняют их значение). Передают содержание прочитанного или прослушанного текста в виде полного или сжатого пересказа, анализируют художественные тексты, определяя специфические черты, опознают изобразительно-выразительные средства языка (фразеологизмы), их роль в тексте.

12	Словари русского языка. Словари языка писате-лей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества»	1	Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».	Выполняют лексический анализ статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».
13	Контрольная работа в форме теста по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»	1	Контрольная работа в форме теста по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»	Контрольная работа в форме теста по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»
14	Анализ контрольной работы	1	Анализ контрольной работы	Анализируют ошибки своей контрольной работы и создают монологическое высказывание о лексических и орфоэпических нормах языка. Систематизируют материал о языковых нормах русского языка; анализируют и оценивают речевые высказывания с точки зрения соблюдения орфоэпических и лексических норм. Соблюдают данные нормы в собственной речи (письменной и устной)
15	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемостис другими формами.	1	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	Анализируют морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Рассматривают определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов Совершенствуют навыки поисково-исследовательской деятельности: находят в текстах, данных для анализа, слова с нарушением морфологической нормы, проверяют верное написание слов в словаре.
16	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	1	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов	Рассматривают определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов. Выполняют тренировочные упражнения (проверка в парах)
17	Синтаксические нормы как выбор вариантов по-строения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	1	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	Рассматривают синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Анализируют предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.
18	Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	1	Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	Составляют конспект лекции на тему «Способы оформления чужой речи. Цитирование». Выполняют тренировочные упражнения с разными видами цитирования. Исследовательская работа в группах: Находят в предложенных текстах синтаксическую синонимию.

19	Этика и этикет в деловом общении. Функции ре-чевого этикета в деловом общении	1	Речевой этикет Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	Вспоминают особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Работа в группах.
20	Этапы делового общения	1	Речевой этикет. Этапы делового общения.	Анализируют этапы делового общения. Протокол делового общения. Рассматривают телефонный этикет в деловом общении
21	Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	1	Речевой этикет. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	Анализируют этапы делового общения. Протокол делового общения. Рассматривают телефонный этикет в деловом общении
22	Контрольная работа в форме теста по теме «Грамматические нормы русского языка»	1	Контрольная работа в форме теста по теме «Грамматические нормы русского языка»	Контрольная работа в форме теста по теме «Грамматические нормы русского языка»
23	Анализ контрольной работы	1	Анализ контрольной работы	Анализируют ошибки своей контрольной работы и создают монологическое высказывание о грамматических нормах языка. Систематизируют материал о языковых нормах русского языка; грамматические нормы русского языка. Анализируют и оценивают речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдают грамматические нормы в собственной речи (письменной и устной)
Речевая деятельность. Текст.(9 часов)				
24	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация	1	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация.	Рассматривают речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Извлекают необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; создают высказывание на лингвистическую тему. Составляют тезисы. Практический показ речевых жанров монологической речи.
25	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.	1	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.	Рассматривают речевые жанры диалогической речи: интервью, научнаядискуссия, политические дебаты. Извлекают необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; создают высказывание на лингвистическую тему. Составляют тезисы.
26	Признаки текста. Виды связей предложений в	1	Текст как единица языка и речи. Признаки текста. Виды связей предложений в тексте.	Анализируют виды связей предложений в тексте, способы изложения и типы текстов

	тексте.			Выполняют тренировочные упражнения по теме.
27	Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования и корректировка текста.	1	Способы изложенияи типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.	Выполняют тренировочные упражнения, создают монологическое высказывание на заданную тему, рецензируют ответы одноклассников.
28	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат.	1	Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация.	Извлекают необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; создают высказывание на лингвистическую тему. Составляют тезисы. Пишут аннотацию на прочитанное произведение (дома)
29-30	Р/р Составление сложного плана и тезисов статьи А.Кони о Л.Н.Толстом.	2	Составление сложногоплана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.	Составляют сложный план и тезисы статьи А. Кони о Л. Толстом.
31	Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»	1	Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»	Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»
32	Анализ контрольной работы	1	Анализ контрольной работы	Анализируют ошибки своей контрольной работы и создают монологическое высказывание о функциональных разновидностях языка. Исследовательская работа в группах. Сопоставление текстов разных стилей, выдвижение гипотез, доказательства своей точки зрения (групповая работа).
Проектная деятельность (2 часа)				
33-34	Защита проекта по предложенной теме	2	Проектная деятельность. Защита проекта по предложенной теме	Защищают проект по выбранной теме