

Аннотации к рабочим программам по предмету: «Литература»

Название курса	Литература
Составитель	Кожевина Г.А., Старицына О.В., Шмакова Т.В., Ворошилова С.С., Карпенкова Н.П., Казанцева Н.Е.
Класс	6
Место предмета в учебном плане	102 часа (3 часа в неделю из федерального компонента, 34 учебных недели)
Используемый учебно-методический комплект:	Г.С Меркин Литература: учебник для 6 класса общеобразовательных организаций в двух частях. Москва «Русское слово» 2015; Ф.Е. Соловьёва Методическое пособие к учебнику Г.С. Меркина «Литература» 6 класс
Цель(и) учебного предмета/курса	<p>Курс литературы на базовом уровне среднего(полного) общего образования направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов в обучении родному языку:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры; -развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся; - освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; - овладение умениями и навыками чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; - выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при

	создании собственных устных и письменных высказываний.
Структура курса (тематическое планирование с указанием часов)	<p>Введение(1ч)</p> <p>Греческая мифология (3)</p> <p>Устное народное творчество(5)</p> <p>Из древнерусской литературы(3)</p> <p>Из литературы XVIII века(3)</p> <p>Из литературы 19 века (48)</p> <p>Из русской литературы 1 половины 20 века (18)</p> <p>Из поэзии о ВОв (2)</p> <p>Из русской литературы 2 половины 20 века (7)</p> <p>Из зарубежной литературы (11)</p> <p>Рекомендации для летнего чтения (1)</p>

Название курса	Литература
Составитель	Кожевина Г.А., Старицына О.В., Шмакова Т.В., Ворошилова С.С., Карпенкова Н.П., Казанцева Н.Е.
Класс	7
Место предмета в учебном плане	68часов (2часа в неделю из федерального компонента, 34 учебных недели)
Используемый учебно-методический комплект:	<p>Г.С Меркин Литература: учебник для 7 класса общеобразовательных организаций в двух частях. Москва «Русское слово» 2017;</p> <p>Ф.Е. Соловьёва Методическое пособие к учебнику Г.С. Меркина «Литература» 7 класс</p>
Цель(и) учебного предмета/курса	<p>Курс литературы на базовом уровне среднего(полного) общего образования направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов в обучении родному языку:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры; -развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской

	<p>культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; - овладение умениями и навыками чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; - выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.
Структура курса (тематическое планирование с указанием часов)	<p>Введение(1ч) Устное народное творчество(3) Из древнерусской литературы(2) Из литературы XVIII века(7) Из литературы 19 века (27 часов) Из литературы 20 века(20) Из зарубежной литературы(8)</p>

Название курса	Литература
Класс	8
Количество часов в неделю	2
Место в учебном процессе	Обязательная часть
Составитель	Кожевина Г. А., Старицина О.В., Шмакова Т.В. Казанцева Н.Е.

Цель курса	<p>Курс литературы на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры; - развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся; - освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; - овладение умениями и навыками чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и
	<p>необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.</p>
Структура курса	<p>68ч Введение. Художественная литература и история - 1 ч. Из устного народного творчества – 2 ч. Древнерусская литература – 3 ч Литература 18 века - 3 ч Литература 19 века - 32 ч Литература 20 века - 22 ч Зарубежная литература - 4ч Итоговый урок - 1ч</p>

Название курса	Литература
Класс	9

Количество часов в неделю	3
Место в учебном процессе	Обязательная часть
Составитель	Казанцева Н.Е.
Цель курса	<p>Курс литературы на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры; - развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся; - освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; - овладение умениями и навыками чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.
Структура курса (№ раздела, название раздела, количество часов)	<p>Введение. Художественная литература и история -1 ч. Из устного народного творчества – 2 ч. Древнерусская литература – 3 ч Литература 18 века - 3 ч Литература 19 века - 32 ч Литература 20 века - 24 ч Зарубежная литература - 4ч Итоговый урок - 1 ч</p>

Аннотация к рабочей программе СОО по предмету «Литература»
10 - 11 классы

Учебный предмет/курс	Литература
Составитель	Карпенкова Н.П., Кожевина Г.А., Старицына О.В., Ворошилова С.С.
Класс	10-11 классы
Место предмета в учебном плане	10 класс: 102 часа (3 часа в неделю из федерального компонента, 34 учебных недели) 11 класс: 102 часа (3 часа в неделю из федерального компонента, 34 учебных недели) Срок реализации программы – 2 года .Базовый уровень
Используемый учебно-методический комплект:	Сахаров В.И., Зинин С.А. Литература. 10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / В.И.Сахаров С.А.Зинин. М.: ООО «ГИД «Русское слово – РС» 2014 Чалмаев В.А., Зинин С.А. Литература. 11 класс: учебник общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / В.А.Чалмаев, С.А.Зинин. М.: ООО «ГИД «Русское слово – РС» 2014
Цель(и) учебного предмета/курса	Изучение литературы в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей: - <i>воспитание</i> духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры; - <i>развитие</i> представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся; - <i>освоение</i> текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-

	<p>литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;</p> <p>совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний;</p> <p>написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета</p>
<p>Структура курса</p>	<p>Программа структурирована следующим образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Литература первой половины XIX века. •Литература второй половины XIX века. •Литература первой половины XX века. •Литература второй половины XX века. <p>Произведения литературы народов России и зарубежной литературы изучаются в связи с русской литературой</p>
<p>Требования к уровню подготовки выпускников</p>	<p>В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен:</p> <p>знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образную природу словесного искусства; - содержание изученных литературных произведений; - основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX - XX вв.; - основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; - основные теоретико-литературные понятия; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспроизводить содержание литературного произведения; - анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения; - соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять "сквозные" темы и ключевые проблемы

русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

(абзац введен Приказом Минобрнауки России от 10.11.2011 N 2643)